

ספרי מצעד הספרים תשפ"א

כיתות ז'-ט'

ממלכת דת





ארלו פינץ' בסך הכול חשב שלהיות שומר-יער פירושו ללמוד דברים כמו כישורי הישרדות, איך לקשור חבל ואיך להקים מדורה. אך כשהוא מגיע לעיירה הקטנה פֵיין מאונטן, קולורדו, ארלו לומד במהרה שמדובר בהרבה יותר מזה. חבריו החדשים אינדרה והנרי וו. מלמדים אותו כיצד לרתום לצרכיו את כוחות הקסם הפראיים הזולגים מתוך היער הארוך – ממלכה מקבילה של פלאות וסכנות.

תחילה עליו לשלוט ביכולות הבסיסיות, כמו הבזקות, הרעמות וזיהוי יצורים על-טבעיים. אבל ארלו פינץ' הוא לא שומר-יער רגיל, ואלה אינם זמנים רגילים. כוח קדום ואפל מאיים על העולם האמיתי... העולם שלנו. ארלו נקרא למלא את ייעודו ונאלץ להתמודד עם מכשולים מסוכנים ורבי עוצמה המעמידים למבחן את כל הערכים הבסיסיים המהווים את שבועת שומרי-היער: נאמנות, אומץ לב, נדיבות ואמת.

ג'ון אוגוסט הוא סופר ותסריטאי האחראי לכמה סרטים שוברי קופות כמו "צ'רלי בממלכת השוקולד" ו"המלאכיות של צ'רלי". הוא נולד וגדל בבולדר, קולורדו, והיום חי עם משפחתו בלוס אנג'לס.

# המלחמה שהצילה את חיי

זוכה  
פרס  
ניוברי



קימברלי ברובייקר ברדלי

איידה בת העשר מעולם לא יצאה מדירת החדר העלובה בה היא מתגוררת עם אמה ועם אחיה הצעיר ג'יימי, שבו היא מטפלת. האם מרירת הנפש מתביישת ברגלה הנכה, המעוותת, של בתה ואוסרת עליה לצאת החוצה.

אבל כשג'יימי עומד להישלח לכפר, הרחק מלונדון המאוימת על ידי הפצצות הגרמנים במלחמת העולם השנייה, איידה חומקת בחשאי מביתה ומצטרפת אליו.

איש מתושבי הכפר אינו מוכן לתת בביתו מחסה לאח ולאחות המוזנחים, המלוכלכים, חסרי כול, והם נכפים על אישה ערירית בשם סוזן המכריזה בכעס למן התחלה "אין לי טיפת מושג בטיפול בילדים."

בביתה של סוזן, איידה מלמדת את עצמה לרכוב על פוני, לומדת לקרוא ולכתוב, ובולשת אחר מרגלים גרמנים. בד-בבד היא לומדת לבטוח בסוזן, שאט-אט ניצתת בה אהבה אל איידה וג'יימי. וכשם שהיא משנה את חייהם, הם משנים את חייה.

כשהאם באה לדרוש חזרה את ילדיה, מתרחש פיצוץ, ריאליסטי ומטאפורי.

**המלחמה שהצילה את חיי** הוא סיפור על מלחמה פרטית לעצמאות, שיש בה אומץ, תושייה, נחישות וחוכמה, על רקע של מלחמה. הסיפור המרתק, בשפתה הפשוטה של איידה, חודר אל הלב ומהפך קרביים.

# רוֹב הארל לא שם עין



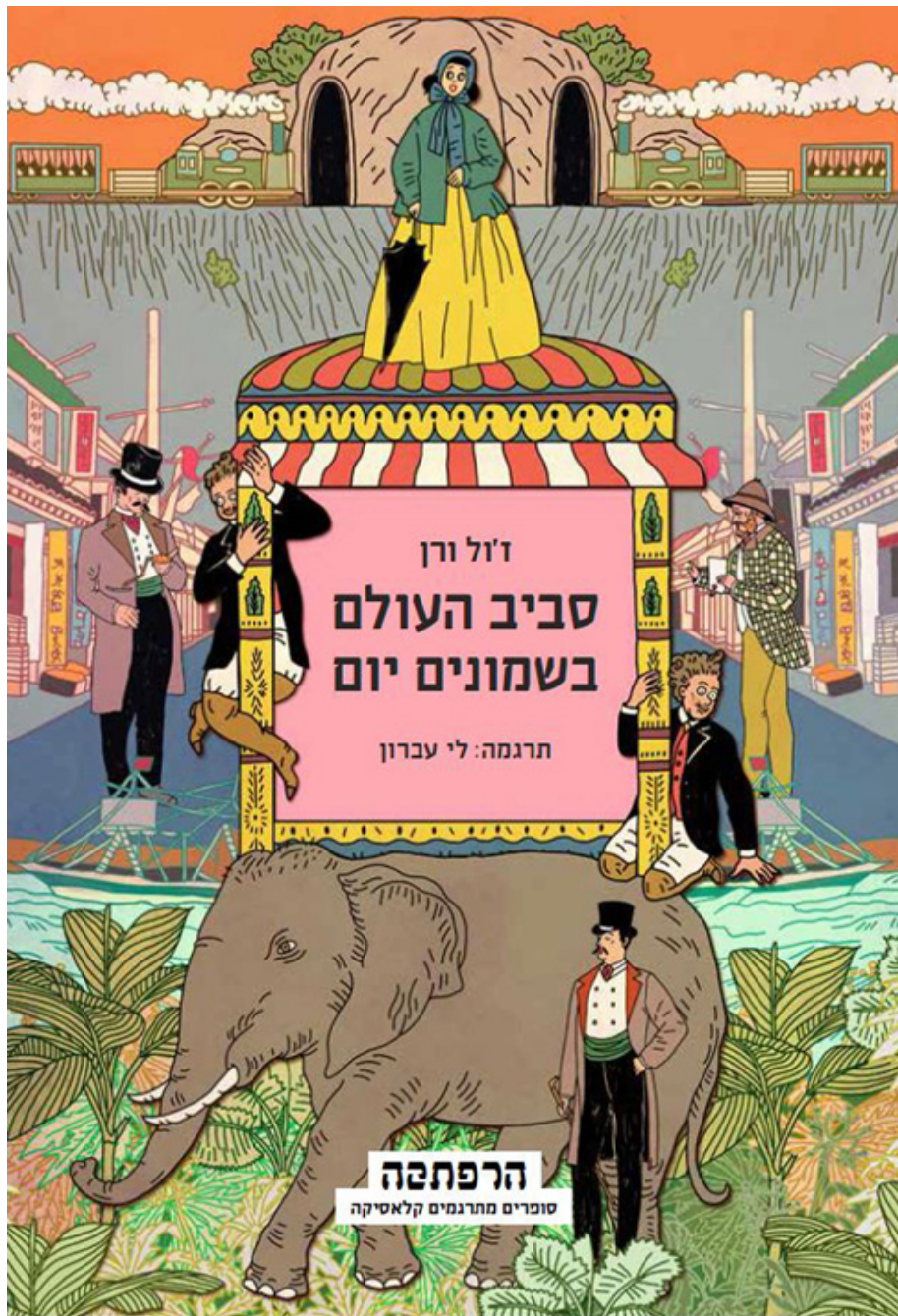
לשרוד את  
חטיבת הביניים  
עם עין אחת  
פקוחה

רוס מאלוֹי רצה בסך הכול שלא ישימו לב אליו. אבל כשמאבחנים אצלו סרטן עין נדיר, הוא הופך פתאום לנער הכי בולט בשכבה ז'. עכשיו עליו להתמודד עם חברים שמתרחקים ממנו, עם בריונות ועם החשש לאבד את הראייה... או גרוע מזה.

לא שם עין מבוסס על ניסיון חיים אמיתי של הסופר רוֹב הארל, והוא כולל שרבוטים וקטעי קומיקס. הסיפור האישי והבלתי נשכח הזה מתאר בהומור וברגישות רבה הישרדות של נער שמצליח למצוא ניצוצות של יופי בתוך המוזרות של החיים.

"עם שלל דמויות אנושיות ואמיתיות נכנס הספר הזה לרשימת הספרים האהובים עלי בכל הזמנים. פשוט נפלא!" – אינגריד לאו, מחברת "כוח הקסם", זוכת פרס ניוברי

"אהבתי את הספר! הוא מצחיק בטירוף, והוכחה לכך שצחוק הוא התרופה הכי טובה. סיפור חכם ונוגע שכולו לב." – מג קאבוט, מחברת "יומני הנסיכה"



**הרפתקה**

סופרים מתרגמים קלאסיקה

"אני מתערב איתכם על עשרים אלף פאונד, שאצליח לערוך מסע סביב העולם בשמונים יום."

פיליאס פוג הוא ג'נטלמן אנגלי עשיר ובודד שמנהל את חייו לפי הרגלים קבועים ולוחות זמנים מדויקים, אך ויכוח אקראי עם חבריו במהלך משחק קלפים משנה את חייו מקצה לקצה. בהחלטה של רגע, נסחפים פוג ומשרתו הצרפתי הנאמן פספרטו להרפתקה מסחררת וחובקת עולם. הם דוהרים בג'ונגלים של הודו על גב פיל, מפליגים באוקיינוסים בספינות שונות ומשונות וחוצים את אמריקה ברכבות ובמזחלות שלג. בינתיים, לבלש פיקס העוקב אחריהם יש מזימות משלו, ואל המסע מצטרפת גם אורחת לא צפויה. האם תצליח החבורה לעשות את הלא ייאמן ולהגיע בזמן בחזרה ללונדון? עבור גיבור כמו פיליאס פוג, אין דבר שהוא בלתי אפשרי.

הסופר המהולל ז'ול ורן פרסם את ספרו בשנת 1873 והספר זכה מיד להצלחה מסחררת. עד היום, יותר ממאה וארבעים שנה מאוחר יותר, מיליוני קוראים צעירים בכל העולם נהנים לעקוב אחר מסעם המופלא של פוג ופספרטו ועוצרים את נשימתם בכל פעם שהם נתקלים במכשול חדש או בהרפתקה מסעירה.



רק מעטים מבקשים להצטרף מרצונם החופשי לגילדת  
ההרפתקנים...

באחת הערים האחרונות שנותרו על תילן אחרי מתקפת  
המפלצות, מצפים בהתרגשות לשיבוץ לגילדות – קבוצות  
המחולקות לפי ההתמחויות השונות. זָד, חציו אָלף וחציו בן  
אנוש, מקווה להיבחר לגילדת הקוסמים כדי לעזור לאמו  
הענייה. ברוק לעומתו משוכנע שיתקבל בזרועות פתוחות  
לגילדת הסוחרים, כמו אביו העשיר לפניו.

רגע לפני שחלומם מתגשם חלה תפנית מרעישה... הם  
מוצאים עצמם בגילדת ההרפתקנים המסוכנת והידועה  
לשמצה, שבראשה עומדת אַלְבֵּייזל פרונד המצולקת.  
אל שני החברים הטובים מצטרפים לייזה, בת אצילים אמיצה  
ופראית, והגמד ג'ט שלא יהסס להסתכן למען חבריו. עד  
מהרה מגלה החבורה כי סכנה נוראה מאיימת על העיר. האם  
יצליחו להציל אותה מפני הבוגדים?

גילדת ההרפתקנים הוא ספר ראשון בסדרה רבת אקשן עם דמויות נוגעות ללב  
ועולם פנטסטי חכם ומלהיב. לבני 9 ומעלה.



מוריגן היא ילדה מקוללת. כולם יודעים שחייה יסתיימו ביום הולדתה האחד-עשר.  
אבל ביום הגורלי, בחצות בדיוק, מופיע בביתה אדם יוצא דופן ומבריא אותה מהצל הרודף אחריה.  
יחד הם מגיעים לעיר הסודית נְוֹרמור, ומוריגן מגלה שהיא מועמדת לחברות באגודה מופלאה – אגודה שתעניק לה שפע של קסם, חברים שתמיד יעמדו לצידה והגנה מפני גורלה האכזרי. אבל כדי להתקבל לאגודה עליה לעבור את ארבעת מבחני הפלאות ולהוכיח שיש לה כישרון יוצא דופן.  
האם תצליח מוריגן לשנות את גורלה ולהפוך את הקללה לברכה?

**נוורמור: מבחני הפלאות של מוריגן קרואו** הוא הספר הראשון בסדרה שתורגמה ל-39 שפות. הספר כיכב ברשימת רבי-המכר של הניו-יורק טיימס, הוכתר לספר השנה על ידי טיים מגזין וזכה בפרסים ובהם פרס גרדיאן היוקרתי.

חנה ליבנה



אווה היא נערה מאושרת המתגוררת בעיר פיוטריקוב בפולין. יש לה משפחה מלוכדת ואוהבת, יש לה חברות שאיתן היא אוהבת לשחק, לצחוק וללמוד, ולפי העוזרת גניה, יש לה אפילו ציפור מזל היושבת על כתפה ושומרת עליה. אך חייה של אווה משתנים ביום אחד כשהמלחמה הגדולה מתחילה. הנאצים פולשים לפולין ונדמה שהעולם משתגע ושכל מה שהיא מכירה משתנה לבלי הכר.

הסיפור מלווה את חייה המרתקים והקשים של נערה מיוחדת זו שמנסה להישאר אנושית גם במקומות הגרועים ביותר, שהלימודים בביתו של הפרופסור הפולני שמסתכן בחייו כדי ללמדה בגטו ממלאים את חייה ונותנים להם משמעות, ושכל הרע שקורה לה ולמשפחתה לא מצליח לכבות בה את התקווה ואת האהבה.

חנה ליבנה היא סופרת ומשוררת ילידת יבנאל. הוציאה לאור שמונה עשר ספרים, זכתה בפרסים ספרותיים וספריה נקראים בבתי ספר במסגרת "סל תרבות", "סופר אורח" ו"מצעד הספרים". בספריה המרגשים היא נוגעת בצד העמוק והנסתר שבנפש האדם.





כשהוריה של ברונטה לב-בזלת יצאו אל ההרפתקאות שלהם, הם השאירו אותה על מפתן ביתה של דודתה איזבל ביחד עם פתק קטן וקופסה של תה פריחת הענן. חייה של ברונטה אצל דודה איזבל מתנהלים על מי מנוחות ובלי שום הרפתקאות מיוחדות, תודה רבה. אך הכול משתנה כשמגיעה חדשה מרעישה: הוריה נהרגו מאש תותחים של ספינת שודדי ים. כעת על ברונטה להוציא לפועל את צוואתם ולצאת לבדה למסע רב סכנות שבו תצטרך לאתר את עשר דודותיה ולחלק להן מתנות מיוחדות. כך, חמושה בתיבה מלאה במתנות משונות, בהמון שכל ישר ובלא פחות עקשנות, יוצאת ברונטה לדרך. היא תתמודד בדרכה הייחודית עם דרקונים, עם בלשים ועם שודדי ים – ועם החשד ההולך וגובר שלהרפתקה שלה יש גם משמעות נסתרת.

הכותבת עטורת הפרסים ג'קלין מוריארטי כתבה אגדה שנונה, מפתיעה ומלאת קסם.

תרגום חדש לקלאסיקה האהובה "באין משפחה"



רמי הילד האסופי שובה את לבם של דורות של ילדים ברחבי העולם כמאה וחמישים שנה.

בגיל שמונה נקרע רמי באכזריות מאמו המאמצת האוהבת, ונמכר לסיניור ויטאליס, בעל להקה הנוודדת ברחבי צרפת. הוא נאלץ לצעוד בדרכים בשמש קופחת, בגשם ובסופות שלג, ולהרוויח את לחמו בנגינה בנבל ובהופעות תיאטרון בכיכרות. רמי נקשר בכל לבו אל אדונו ואל שחקני הלהקה, החיות החכמות להפליא: הקוף טוב-לב והכלבים קפי, זרבינו ודולצ'ה.

בחיי הנדודים התמודד רמי עם חרפת רעב, אכזריות, בדידות, אובדן ואי-צדק, אך גם מצא אהבה וידידות איתנה, שעזרו לו להמשיך קדימה. שאלות רבות טורדות את נפשו של רמי: מדוע ננטש בבגדי תינוק מפוארים בלב פריז? מי הם הוריו והאם הם עדיין חולמים למצוא אותו? והאם יזכה אי-פעם למשפחה אמיתית?

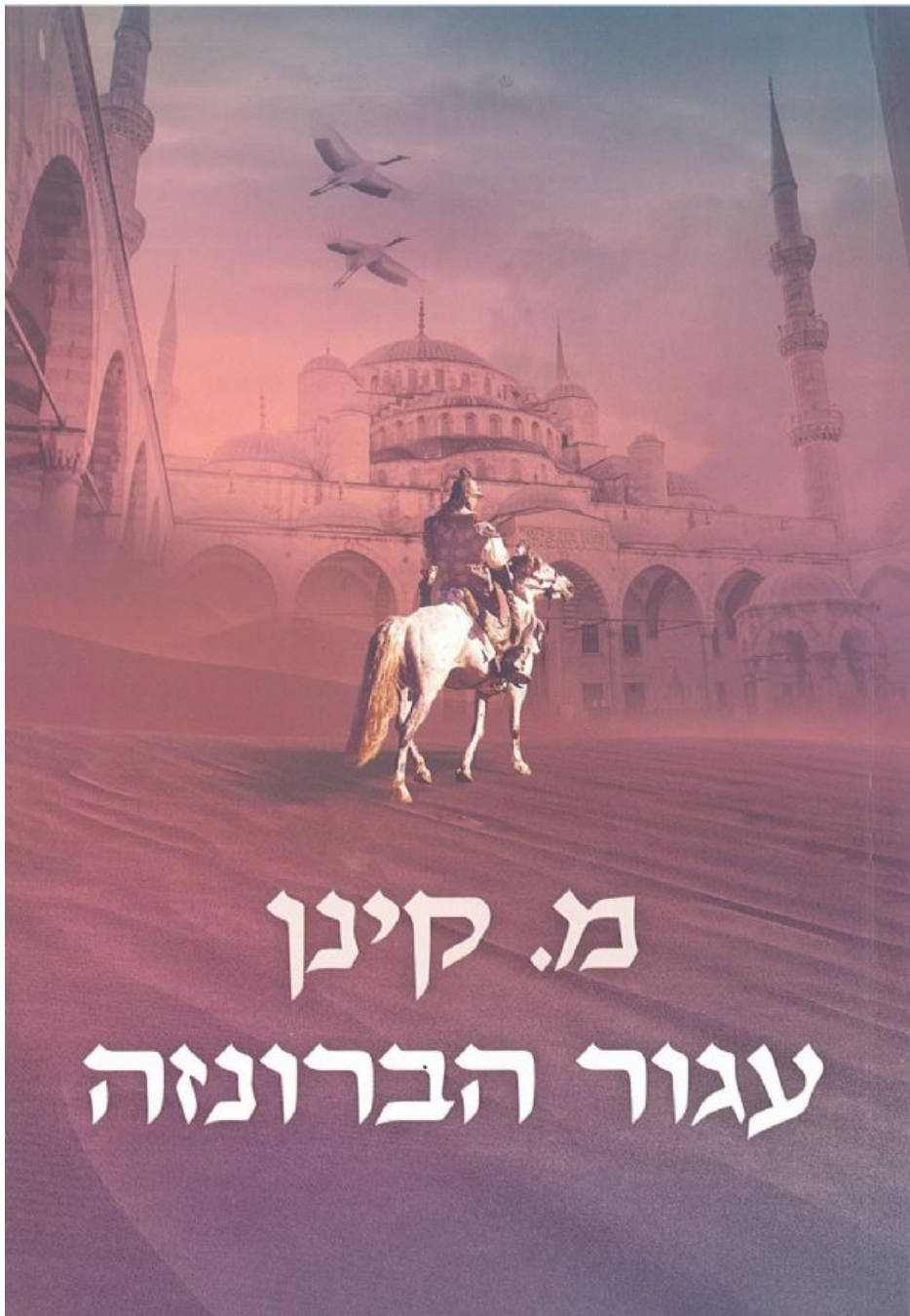
סיפור חייו של רמי הוא גם סיפורם הנורא של חיי העניים במאה התשע-עשרה, בעיקר של הילדים שנמכרו כאילו היו סחורה ויחלו למוות שיגאל אותם מייסוריהם, ועם זאת הספר שזור אהבה, תקווה ואמונה ברוחו של האדם.

הקטור מאלו (1830-1907) הוא סופר צרפתי נודע, שכתב מעל שבעים ספרים. רמי – ילד של אף אחד (1878), תפס עד מהרה מקום בין הספרים הקלאסיים האהובים בספרות העולמית ותורגם לשפות רבות.



חייה של סול, נערה בת חמש עשרה המתגוררת בשכונת עוני בתל אביב, משתנים בעקבות מבחן קבלה להצגה חדשה שאליו היא ניגשת. על רקע התרחשותם של אירועים קשים עוברת סול מסע התבגרות שיש בו התמודדות עם מצבים חדשים שטרם חוותה. מתוך העוני והכאב, העלילה המרושעת שנרקמת נגדה והחרם הקשה שגוזר עליה בדידות היא מגלה בעצמה כוחות שלא ידעה על קיומם. אלה מאפשרים לה לא רק לצלוח את חייה הקשים, אלא גם לעזור לאלה שחייהם אף קשים ועלובים משלה. ובמרכזן של ההתרחשויות צומחת ומתעצמת אהבתה הראשונה.

מבחן קבלה - סיפור על אודישן של סול להצגה אחרת מזו שאליה התכוננה. הספר זכה בפרס זאב בשנת 2005.



ארמונו של הסולטן הוא אחד המקומות המסוכנים ביותר בעולם. אית'אל, עוזרו של רופא הסולטן, יודע היטב כי די בטעות אחת קטנה כדי להעמיד את חייו בסכנה. אבל הסכנה מגיחה דווקא מן המקום הכי פחות צפוי ורודפת אחריו ברחובות עיר הבירה.

החווה שעל ההר היא מן המקומות הרגועים ביותר בעולם. אבל אסף, הבן הבכור האחראי והכריזמטי, חולם לראות אותה מלאת חיים ותוססת. והידיעה על מטמון עתיק הטמון באדמתם מבעירה אש בעצמותיו.

מי הרעיל את הסולטן ומפני מה רודפים אלמונים אחרי אית'אל? מהו סיפורו של המטמון ומהם הסודות שמנסה אביו של אסף להסתיר מפניו?

ההרפתקה שאליה נסחפים אית'אל ואסף, שכלל אינם מכירים זה את זה, דורשת מהם הרבה יותר מאומץ, ואם ייכשלו במשימתם, עלול הדבר להשפיע על גורלם של כל יהודי הממלכה.

האם יצליחו לשוב בשלום אל עיר הבירה?



החיים הפשוטים של תום נעשים לא כל כך פשוטים לאחר מות אמו. אביו שקוע באבלו, אחיו ואחותו קטנים מכדי להבין לאן נעלמה אימם, ותום נשאר בודד לנפשו. אבל אז מתקרבת אליו אלונה, נערה מסקרנת ומסתורית המיטיבה להבין לליבו יותר מכולם.

אחרי "השבעה", תום חוזר למציאות ואל המאבקים היומיומיים בבית הספר ובבית. האם הוא יצליח, בעזרתה של אלונה, למלא מחדש את כל החורים שהשאירה אחריה האם בחייו ובנפשו?

בעדינות ורגישות רבה מובילה אורה קרופיק את תום דרך המאבקים של חייו ונסיונו להבין את עצמו ולבטא את רגשותיו.



"לפני קצת יותר משנה, אבא שלי עקר אותי כמו עשב בר ולקח אותי ואת כל הרכוש שלנו (לא, זה לא נכון - הוא לא לקח את עץ הערמונים או את הערבה או את המייפל או את המתבן או את בור השחייה או את כל אחד מהדברים האלה השייכים לי) ונסענו שלוש-מאות מייל צפונה ועצרנו מול בית ביוקליד, אוהיו" שם מתחילה סלמנקה מייפל הידל להתיר את התעלומה שסובבת את עולמה - עולם שממנו אמא שלה נעלמה בפתאומיות וללא אזהרה. שני ירחים הוא מסע מרתק של התבגרות - של 'אפרוחצ'יקית', הלוא היא סלמנקה, וגם של חברתה הטובה פיבי.

הספר זכה במדלית ניוברי היוקרית לשנת 1995. שהוא הפרס הגבוה ביותר לספרות ילדים המוענק בארה"ב, ובפרסים נוספים.

ג'ייסון ריינולדס

# גוסט



זהו המרוץ של  
חיינו - האם יצליח  
להישאר במסלול?

המרוץ 1



"לרוץ. לרוץ כאילו מישהו רודף אחריי. זה מה שגוסט יודע. כשגוסט היה קטן, אבא שלו רדף אחריי ואחרי אימא שלו, ברחוב, עם רובה טעון. מאז גוסט לא מפסיק להסתבך בצרות ולברוח מהן בריצה מהירה. ואז הוא פוגש את המאמן. המאמן הוא זוכה אולימפי לשעבר, ומוביל את קבוצת הרצים של חטיבת הביניים היוקרתית ביותר בסביבה. המאמן רואה את גוסט רץ ומבין את הפוטנציאל. אבל בשביל להצליח, גוסט צריך להיכנס למסלול ולהישאר על המסלול. וגוסט, מתברר, יודע בעיקר לגנוב, לשקר ולאכזב את מעט האנשים שבאמת אכפת להם ממנו. גוסט, פאטינה, לו, סאני - ארבעה רצים צעירים, ארבעת גיבורי סדרת "המרוץ". לכל אחד סיפור חיים שונה לגמרי, אבל כולם מתמודדים עם רוחות שרודפות אותם, וכולם יצטרכו לדעת לדלג מעל משוכות בדרך להצלחה.

ספר נהדר מרתק ומרגש עד דמעות, על ילד שיודע לרוץ כאילו מישהו רודף אחריי, זה מה שהוא יודע לעשות. כשהוא היה קטן אבא שלו רדף אחריי ואחרי אימא שלו, ברחוב, עם רובה טעון. מאז גוסט לא מפסיק להסתבך בצרות ולברוח מהן בריצה מהירה. ואז הוא פוגש את המאמן. המאמן רואה את גוסט רץ, ומבין שיש כאן הזדמנות לאצן מעולה.

מאז שגוסט רץ קורה לו נס, כמו נס חנוכה..הוא מצליח להפוך את כישוריו הנסתרים למקור של כוח, הערכה עצמית, ושל שמחת חיים.